

Librăriile CARTIER

Oferta

Librăria din Centru, bd. Ștefan cel Mare, nr. 126, Chișinău. Tel.: 022 21 42 03.

Email: librariadincentru@cartier.md

Librăria din Hol, str. București, nr. 68, Chișinău. Tel.: 022 24 10 00.

Email: librariadinhol@cartier.md

Editura Cartier, str. București, nr. 68, Chișinău. Tel./fax: 022 20 34 91.

Email: cariter@cartier.md

Januarie 2018

www.cartier.md

| Autor | Titlu / Colecție | Preț, lei |
|-------------------------------------|--|-----------|
| Colecția CARTIER DE COLECȚIE | | |
| A. E. Baconsky | cine n-a apucat să moară nu va mai fi. Poeme alese de Al. Cistelean | 129 |
| Andrei Bodiu | Oameni obosiți. Poeme alese de Claudiu Komartin | 100 |
| Emil Brumar | Eu, Îngerul jonglor. Poeme alese de Radu Vancu | 109 |
| George Coșbuc | Fire de tort. Poeme alese de Ioan Pinteș * | 130 |
| Benjamin Fundoianu | Herța și alte priveliști. Poeme alese de Dan Coman | 80 |
| Claudiu Komartin | Maestrul unei arte muribunde. Poeme alese 2010-2017 | 109 |
| Eugen Lungu | Poeți de pe vremea lui Eminescu. Antologie | 296 |
| Alexandru Macedonski | Spre Meka... Poeme alese de Nicolae Leahu | 105 |
| Alexandru Mușina | Regele dimineaței. Poeme alese de Radu Vancu | 150 |
| W. Shakespeare | Sonete | 138 |
| Nichita Stănescu | Cuvintelor, necuvintelor. Poeme alese de Matei Vișniec | 123 |
| Petre Stoica | Singurătatea noblețelor ei. Poeme alese de Marius Chivu | 123 |
| Mihai Ursachi | Marea înfățișare. Poeme alese de Lucian Vasiliu | 105 |
| Radu Vancu | Cantosuri domestice. Poeme alese | 220 |
| Ilarie Voronca | peste diagonala sângelui. Poeme alese de Emilian Galaicu-Păun | 105 |

| Colecția CARTIER ISTORIC | | |
|---------------------------------|--|-----|
| Barry Buzan | Popoarele, statele și frica | 214 |
| Igor Cașu | Dușmanul de clasă, ed. a II-a | 177 |
| Igor Cașu, Sergiu Musteață | Fără termen de prescripție | 324 |
| Matei Cazacu | Ioan Basarab – Un domn român la începutul Țării Românești * | 94 |
| Matei Cazacu, Nicolas Trifon | Republica Moldova. Un stat în căutarea națiunii | 218 |
| Dan Dungăci | Fondul Moldova – podul de investiții românești | 60 |
| Eric Hobsbawm | Bandiții | 160 |
| Eric Hobsbawm | Despre istorie | 265 |
| Eric Hobsbawm | Globalizare, democrație și terorism | 154 |
| George Maior | Incertitudine. Gândire strategică și relații internaționale în secolul XXI | 124 |
| Jonathan Powell | Noul Machiavelli, ed. a III-a | 160 |
| Gene Sharp | De la dictatură la democrație | 63 |
| Nicolas Trifon | Aromânii în colimatorul Departamentului Politici pentru Relația cu Românii de Pretutindeni: scrisoare deschisă adresată premierului Dacian Cioloș * | 55 |
| Nicolas Trifon | Unde e Aromânia?, ed. a II-a | 166 |
| Ion Țurcanu | Antichitatea greco-romană la Nistrul de Jos și în teritoriile învecinate | 266 |
| Ion Țurcanu | Istoria istoriilor mele | 112 |
| Jean-Pierre Vernant | Universul, zeii, oamenii, ed. a II-a * | 134 |
| Mihail Zăgar | Toți oamenii Kremlinului | 179 |

| | | |
|-------------------------|---|---------------|
| Slavoj Žižek | Refugiați, teroare și alte probleme cu vecinii | 110 |
| Alberto Basciani | Unirea dificilă. Basarabia și România Mare 1918 – 1940 | curând |

| Colecția POESIS | | |
|------------------------|--|-----|
| Ana Blandiana | Opera poetică (casetă, 2 volume) * | 140 |
| George Coșbuc | Opera poetică (casetă, 2 volume) ed. a II-a | 155 |
| Mihai Eminescu | Opera poetică (casetă, 4 volume), ed. a IV-a | 358 |
| Grigore Vieru | Opera poetică (casetă, 2 volume) * | 160 |

| Colecția CARTIER CLASIC | | |
|--------------------------------|--|-----|
| Vladimir Beșleaga | Zbor frânt | 125 |
| I.-L. Caragiale | Teatru | 132 |
| Mateiu I. Caragiale | Craii de Curtea-Veche, supracopertă | 66 |
| Ion Druță | Povara bunătații noastre | 170 |
| Venedikt Erofeev | Moscova-Petușki * | 70 |
| Paul Goma | Arta refugii * | 180 |
| Mihail Lermontov | Un erou al timpului nostru | 48 |
| Ayn Rand | Revolta lui Atlas. Noncontradicția (volumul I) | 144 |
| Ayn Rand | Revolta lui Atlas. Ori-ori (volumul II) | 144 |
| Ayn Rand | Revolta lui Atlas. A este A (volumul III) | 179 |
| Liviu Rebreanu | Pădurea spinzuraților * | 142 |

| Colecția C(ART)IER (Albume) | | |
|------------------------------------|--|-----|
| Iurie Colesnic | Chișinăul nostru necunoscut (ed. 2) | 323 |
| Iurie Colesnic | În lumea asta sunt femei | 288 |
| Iurie Colesnic, Petru Hadârcă | O cronică a Teatrului Național (Vol. I) | 327 |
| Iurie Colesnic, Petru Hadârcă | O cronică a Teatrului Național (Vol. II) | 327 |
| Zaharia Cușnir | Lumea lui Zaharia | 119 |
| Mihai Fusu | Dumitru Fusu. Album | 196 |
| Ioan Halippa | Chișinăul pe vremea lui Pușkin (1820-1823) cu 333 de intersecții de Lică Sainciuc * | 196 |
| Nikodim Kondakov | Icoane | 540 |
| Gheorghe Mardare | Arta covoarelor vechi românești basarabene * | 377 |
| Mariana Pagu | Un veac de istorie în imagini. Ciuculeni | 109 |

| Colecția ROTONDA | | |
|-------------------------|---|-----|
| Val Butnaru | Misterioasa dispariție a lui Teo Neamțu | 108 |
| Doru Ciocanu | Amintiri de pe planeta M | 108 |
| Doru Ciocanu | Dicționarul Auafed III | 77 |
| Al. Cistelean | Zece femei | 96 |
| Nina Corcinschi | Cartea din mâna lui Hamlet | 132 |
| Dumitru Crudu | Eșarfe în cer * | 58 |
| Constantin Cubleșan | Ion Druță: conștiință a istoriei basarabene | 88 |
| Violina Galaicu | Filonul bizantin | 120 |
| Valentin Guțu | Duși cu Titanicul. Lingvistică prozaică | 108 |
| Gheorghe Erizanu | Ce spun cărțile * | 83 |
| Gheorghe Erizanu | Ce spun cărțile. Alte bookiseli * | 79 |
| Vasile Ernu | Sunt un om de stânga | 106 |
| Ion Hadârcă | Lira din acvarium | 48 |
| Eugen Lungu | Panta lui Sisif | 88 |

| | | |
|----------------------|--|-----|
| Aura Maru | Du-te free * | 55 |
| Anatol Moraru | Nu mă tentează * | 63 |
| Virgil A. Popescu | Oaia albă, oaia neagră * | 49 |
| Dorin Turdoran | Bănesc, deci exist! * | 112 |
| Lucia Țurcanu | Manierismul românesc | 110 |
| Alexandru Vakulovski | 157 de trepte spre iad sau Salvați-mă la Roșia Montana * | 69 |

Colecția **CARTIER ANTROPOLOGIC**

| | | |
|-------------------|---|-----|
| Adrian-Ion Schiop | Șmecheria și lumea rea: universul social al manelelor, ed. a II-a | 129 |
|-------------------|---|-----|

Colecția **CARTIER POPULAR**

| | | |
|------------------------|---|-----|
| Victoria Akimova-Crudu | Инструкция для побера. Антология современной румынской поэзии * | 124 |
| George Bacovia | Opera poetică | 36 |
| Vladimir Beșleagă | Cumplitे vremi (vol. I) | 199 |
| Vladimir Beșleagă | Cumplitे vremi (vol. II) | 199 |
| Vladimir Beșleagă | Cumplitे vremi (vol. III) | 199 |
| Vladimir Beșleagă | Cumplitे vremi (vol. IV) | 199 |
| Mihail Bulgakov | Maestrul și Margareta | 169 |
| Aureliu Busuioc | Când bunicul era nepot... | 69 |
| Aureliu Busuioc | Hronicul Găinarilor | 137 |
| Aureliu Busuioc | Lătrând la lună | 103 |
| Aureliu Busuioc | Pactizând cu diavolul | 99 |
| Aureliu Busuioc | Singur în fața dragostei | 99 |
| Aureliu Busuioc | Spune-mi Gioni! | 120 |
| Aureliu Busuioc | Unchiul din Paris | 112 |
| Constantin Cheianu | Sex & Perestroika * | 84 |
| Constantin Cheianu | Teatru | 199 |
| Eugen Cioclea | Antologic * | 75 |
| Vsevolod Ciornei | Cuvinte și tăceri | 99 |
| Alexandru Cosmescu | Un spațiu blând, care mă primește cum m-ar îmbrățișa | 69 |
| George Coșbuc | Opera poetică | 39 |
| Ion Creangă | Amintiri din copilărie și alte povestiri | 69 |
| Dumitru Crudu | Falsul Dimitrie | 85 |
| Nicolae Dabija | Reparatorul de vise | 99 |
| Dante | Divina comedie | 179 |
| Ion Druță | Biserica Albă | 179 |
| Ion Druță | Casa mare | 70 |
| Ion Druță | Clopotnița | 99 |
| Ion Druță | Daruri | 69 |
| Ion Druță | Doina | 58 |
| Ion Druță | Frunze de dor | 99 |
| Ion Druță | Grădina Domnului | 179 |
| Ion Druță | Horodiște | 99 |
| Ion Druță | Păsările tineretii noastre | 99 |
| Ion Druță | Plecarea lui Tolstoi | 108 |
| Ion Druță | Șoapte de nuc | 190 |
| Alexandre Dumas | Cei trei mușchetari * | 149 |
| Mihai Eminescu | Poezii | 69 |
| Nicolae Esinencu | Doc | 99 |
| F. Scott Fitzgerald | Visuri de iarnă și alte povestiri | 99 |
| Iulian Frunțașu | Să fi fost totul o mare păcăleală? | 99 |
| Emil Gârleanu | Din lumea celor care nu cuvântă | 69 |
| Tony Hawks | Tenis cu moldovenii | 128 |
| Petre Ispirescu | Legende sau basmele românilor | 179 |
| Nicolae Leahu | Poezia generației '80 | 99 |
| Eugen Lungu | Portret de grup * | 99 |
| Eugen Lungu | Portret de grup după 20 de ani * | 99 |
| Alexei Marinat | Eu și lumea | 99 |
| Alexei Marinat | Urme pe prag | 139 |
| Dumitru Matcovschi | Bucurați-vă | 139 |
| Dumitru Matcovschi | Toamna porumbelilor albi | 99 |

| | | |
|-------------------|---|-----|
| Alexandru Mușina | Eseu asupra poeziei moderne. Teoria și practica literaturii | 99 |
| Victor Pânzaru | Muzeul semințelor | 99 |
| Plutarh | Oameni iluștri ai Greciei antice | 99 |
| Plutarh | Oameni iluștri ai Romei antice | 99 |
| Ion Pop | Avangarda în literatura română | 129 |
| Ayn Rand | Izvorul (vol. I) | 199 |
| Ayn Rand | Izvorul (vol. II) | 199 |
| Liviu Rebreanu | Ciuleandra | 99 |
| Liviu Rebreanu | Ion | 179 |
| Liviu Rebreanu | Pădurea spânzuraților | 139 |
| Mircea Străinul | Drama casei Timoteu | 179 |
| Mircea Străinul | Ion Aluion/Lupul din Țara Huțulilor | 139 |
| Maria Șleahțișchi | Fragile | 65 |
| George Topîrceanu | Opera poetică | 35 |
| Mark Twain | Print și cerșetor | 99 |
| Tatiana Țibuleac | Vara în care mama a avut ochii verzi | 99 |
| Lucia Țurcanu | Caligrafii | 99 |
| Andrei Țurcanu | Dreptul la nume | 99 |
| Grigore Vieru | Aproape | 139 |
| Oscar Wilde | Portretul lui Dorian Gray | 139 |
| Virginia Woolf | Trei guinee | 88 |

Colecția **CODOBELC**

| | | |
|------------------------------|---|-----|
| Jill Barklem | Copiii lui Poppy | 88 |
| Jill Barklem | Marile Dealuri | 88 |
| Jill Barklem | Poveste de iarnă | 88 |
| Jill Barklem | Poveste de primăvară | 88 |
| Jill Barklem | Poveste de vară | 88 |
| Jill Barklem | Poveste de toamnă | 88 |
| Jill Barklem | Poveste pe mare | 88 |
| Jill Barklem | Scara secretelor | 88 |
| Lavinia Braniște | Jungla lui Toco | 65 |
| Lavinia Braniște | Melcușor | 88 |
| Dimitrie Cantemir | Chameleonul | 50 |
| Petru Cărare | Umbrela | 65 |
| Aurel Ciocanu | Sus la Codru | 55 |
| Dan Coman | Moara de Frig | 88 |
| Vitalie Coroban | Colorăm animale | 9 |
| Vitalie Coroban | Colorăm flori și insecte | 9 |
| Vitalie Coroban | Colorăm păsări | 9 |
| Ion Creangă | Capra cu trei iezi * | 55 |
| Ion Creangă | Povestea lui Harap-Alb | 143 |
| Ion Druță | Balada celor cinci motănași | 65 |
| Ion Druță | Povestea furnicii | 65 |
| Mihai Eminescu | Calin | 40 |
| Mihai Eminescu | Povestea codrului | 65 |
| Sergiu Moraru | Pom înăurit | 50 |
| Ion Neculce | Ștefan-Vodă și aprodul Purice | 50 |
| Victoria Patrașcu | O poveste de iubire | 88 |
| Stela Popa | Regele cel Înțelept | 75 |
| Beatrix Potter | Croitorul din Gloucester | 55 |
| Beatrix Potter | Povestea iepurașului Peter | 55 |
| Beatrix Potter | Povestea veveriței Nutkin | 55 |
| Alina Purcaru | Catrina și Marele Domn-Somn | 75 |
| Lică Sainciuc | Cenușăreasa | 55 |
| Lică Sainciuc | Scufița roșie | 55 |
| Grigore Ureche | Povestea și tocmaia altor țări ce sunt primppejur | 79 |
| Radu Vancu | Regele piticuț | 75 |
| Grigore Vieru, Lică Sainciuc | Albinuța, ediția a XVI-a | 148 |
| Grigore Vieru | Ceasul | 55 |
| Grigore Vieru | Cele mai frumoase flori * | 50 |
| Grigore Vieru | Câți ani ai? | 50 |
| Grigore Vieru | Iarna | 50 |

| | | |
|---------------|--------------------------|----|
| Grigore Vieru | Mama | 65 |
| Grigore Vieru | Toporul cu coadă de păun | 50 |

Colecția VERDE

| | | |
|----------------|--------------------------------------|----|
| Michel Brulé | Băiatul care voia să doarmă | 63 |
| Valeriu Reniță | Visătorul de pe gazon | 69 |
| Pascal Vernus | Zei egipteni pe înțelesul fiului meu | 82 |

Colecția BIBLIOTECA DESCHISĂ

| | | |
|-----------------------|---|-----|
| Svetislav Basara | Mărirea și decăderea bolii Parkinson | 142 |
| Serhii Jadan | Jazz în Donbas | 169 |
| Christian Kracht | Imperium | 120 |
| Sibylle Lewitscharoff | Apostolov | 120 |
| Vladimir Lorcenkov | Acolo unde curg râuri de lapte și miere | 110 |
| Ayn Rand | Imn | 82 |
| Roman Raz | Faust moare de două ori | 92 |
| Eginald Schlattner | Clavir în ceață * | 186 |

Colecția CARTIER POLIVALENT

| | | |
|-------------|------------------------------|-----|
| O. Houdé | Psihologia copilului | 43 |
| Jean Piaget | Judecata morală la copil | 155 |
| Jean Piaget | Psihologia inteligenței | 69 |
| Jean Piaget | Reprezentarea lumii la copil | 142 |

VARIA

| | | |
|---------------|---|-----|
| | Coranul, ed. a XII-a | 188 |
| | Declarația de independență a Republicii Moldova | 16 |
| Igor Munteanu | Politici publice complexe | 372 |

CĂRȚI la 50 LEI (ultimul exemplar)

| | | |
|---------------------------------|--|-----|
| | Drept civil | 50 |
| André Gide | Jurnal (4 volume) | 200 |
| André Gide | Jurnal (volumul I) * | 50 |
| André Gide | Jurnal (volumul II) * | 50 |
| André Gide | Jurnal (volumul III) * | 50 |
| André Gide | Jurnal (volumul IV) * | 50 |
| Lilia Grigoroii, Liliana Lazari | Bazele contabilității | 50 |
| Lilia Grigoroii | Contabilitatea întreprinderii | 50 |
| O'Henry | Ofranda magilor, supracopertă | 50 |
| Panait Istrati | Chira Chiralina | 50 |
| Gib Mihăescu | Rusoaica | 50 |
| Paul Morand | Jurnal inutil (2 volume) | 100 |
| Mark Twain | Un yankeu din Connecticut la curtea regelui Arthur | 50 |
| Jules Verne | Copiii căpitanului Grant | 50 |

CĂRȚI la 20 LEI (ultimul exemplar)

| | | |
|---------------------------------------|---|----|
| | Autobuzul 100. Antologie | 20 |
| | Kebra Nagast (Biblia Etiopiană) | 20 |
| Ryunosuke Akutagawa | Rashomon | 20 |
| Clémentine Autain | Macho pe înțelesul fratelui meu | 20 |
| Nicole Bacharan Dominique Simonnet | Dragostea pe înțelesul copiilor noștri * | 20 |
| Roland Barthes | Eseuri critice | 20 |
| Roland Barthes | Fragmente dintr-un discurs îndrăgostit | 20 |
| Roland Barthes | Gradul zero al scriiturii | 20 |
| Roland Barthes | Incidente | 20 |
| Roland Barthes | Jurnal de doliu | 20 |
| Roland Barthes | Plăcerea textului. Roland Barthes despre Roland Barthes. Lecția | 20 |
| Paul Beauchamp | Dicționar. Cincizeci de portrete biblice | 20 |
| Vladimir Beșleagă | Omul de spirit. Centenar Vasile Coroban | 20 |
| Hélène Blanc, Renata Lesnik | Prădătorii de la Kremlin | 20 |

| | | |
|----------------------------------|---|----|
| Joachim Boufflet | O istorie a miracolelor | 20 |
| Jean-Louis Brunaux | Druizii. Filosofi printre barbari | 20 |
| Emilia Bulgac | Lecture, langage et expression * | 20 |
| Zaza Burciuladze | Kafka instant | 20 |
| Régis Burnet | Evanghelia trădării. O biografie a lui Iuda | 20 |
| Radu Ciobotea | Reportajul. Tehnici de redactare | 20 |
| Magali Clausener-Petit | Sexualitatea explicată adolescenților | 20 |
| Fernand Combet | SchrummSchrumm | 20 |
| Robert Deliège | Introducere în antropologia structurală | 20 |
| Alain Demurger | Cavalerii și cavaleria pe înțelesul nepoților mei | 20 |
| Pierre Drieu La Rochelle | Ostenit printre femei | 20 |
| Roger-Pol Droit | Etica pe înțelesul tuturor | 20 |
| Roger-Pol Droit | Filosofia pe înțelesul fiicei mele | 20 |
| Roger-Pol Droit | Religiile pe înțelesul fiicei mele | 20 |
| Florin Dumitrescu | Tradiții la superofertă | 20 |
| Jacques Duquesne | Dumnezeu pe înțelesul nepoților mei * | 20 |
| Catherine Durandin | Statele Unite și lumea moștenite de Obama | 20 |
| Catherine Durandin | Statele Unite, mare putere europeană | 20 |
| Marguerite Duras | Extazul Lolei V. Stein | 20 |
| Marguerite Duras | Vara, la zece și jumătate seara * | 20 |
| Frédéric Encel | Orizonturi geopolitice | 20 |
| Vasile Ernu ș.a. | CriticAtac. Antologie I (2010-2011) * | 20 |
| Vasile Ernu ș.a. | Iluzia anticomunismului * | 20 |
| Vasile Ernu | Intelighenția rusă azi | 20 |
| Marc Ferro | Căderea zidului din Berlin și a comunismului pe înțelesul nepoțelii mele Soazig | 20 |
| Marc Ferro | Secolul XX explicat nepotului meu | 20 |
| Șerban Foarță | Nu știu alții cum sunt... | 20 |
| Romain Gary | Dincolo de această limită... | 20 |
| Daniel Gicu | Fetiță inocentă sau seducătoare fatală? O istorie a Scufiței Roșii | 20 |
| André Gide | Paludes | 20 |
| Gheorghe Gospodinov | Un roman natural | 20 |
| Patrick Grainville | Fortărețele negre | 20 |
| Paul de Grauge | Economia uniunii monetare * | 20 |
| Dinu Guțu | Revoluția „ultrașilor” | 20 |
| O'Henry | Ofranda magilor | 20 |
| Nicolas Henry | Administrație publică și afaceri publice | 20 |
| Panait Istrati | Chira Chiralina | 20 |
| Tahar Ben Jelloun | Islamul pe înțelesul copiilor | 20 |
| Tahar Ben Jelloun | Rasismul pe înțelesul fiicei mele | 20 |
| Dominique Joly | Dicționarul piraților și altor corsari | 20 |
| Nicolae Leahu | Alungarea muzelor din cetate | 20 |
| Nicolae Leahu | Erotokritikon. Făt-Frumos, fiul pixului * | 20 |
| Longos | Dafnis și Cloe | 20 |
| Patricie Lucas Stéphane Leroy | Divorțul pe înțelesul copiilor | 20 |
| Jean-Sylvestre Mongrenier | Rusia amenință oare Occidentul? | 20 |
| Gérard Mordillat ș.a. | Iisus contra Iisus | 20 |
| Robert Muchembled | O istorie a plăcerii din secolul al XVI-lea până în zilele noastre (Orgasmul și Occidentul) | 20 |
| Irina Nechit | Copilul din mașina galbenă * | 20 |
| Michel Pastoureau | Albastru. Istoria unei culori | 20 |
| Michel Pastoureau | Negru | 20 |
| Louis-Thomas Pelletier | M-am însurat cu o păpușă gonflabilă | 20 |
| Bryan Perro | Amos Daragon, amurgul zeilor | 20 |
| Bryan Perro | Amos Daragon, blestemul Freyjei | 20 |
| Bryan Perro | Amos Daragon, cheia cetății Braha | 20 |
| Bryan Perro | Amos Daragon, mânia lui Enki | 20 |
| Bryan Perro | Amos Daragon, turnul El-Bab | 20 |
| Michel Piquemal | Dicționarul indienilor | 20 |
| David Pouilloux | Oare chiar așa să fie băieții? | 20 |
| Zahar Prilepin | Sankea | 20 |
| Daniel Rayo | Dicționarul cavalerilor | 20 |
| Allain Robbe-Grillet | Cuvânt înainte la o viață de scriitor | 20 |

| | | |
|------------------------------|--|----|
| Victor Sava, Victor Donea | Înmulțirea plantelor decorative | 20 |
| Pauline Schmitt Pantel | Zei și zeițele Greciei explicați copiii * | 20 |
| Dorin Spineanu | Zile sălbatice * | 20 |
| Denise Stagnara | Prima dată | 20 |
| Constantin Stere | Singur împotriva tuturor | 20 |
| Gabriela-Lucia Șiclovan | Elemente de filosofie politică în gândirea creștină a Evului Mediu apusean | 20 |
| Ovidiu Șimonca | Pot să vă enervez cu ceva? | 20 |
| Mark Twain | Un yankeu din Connecticut la curtea regelui Arthur | 20 |
| Andrei Țurcanu | Estuar | 20 |
| Anne Vaisman | Primele sentimente de dragoste | 20 |
| Anne Vaisman | Primele experiențe sexuale | 20 |
| Pierre Verluise | După douăzeci de ani de la căderea zidului | 20 |
| Matei Vișniec | Opera poetică (casetă, 2 volume) | 40 |
| Rama Yade | Drepturile omului pe înțelesul copiilor de la 7 la 77 de ani | 20 |

| Colecția CARTIER JURIDIC | |
|--|--------------------------------|
| Codul civil al Republicii Moldova (broșat) | 99 |
| Codul contravențional al Republicii Moldova (broșat) | 67 |
| Codul contravențional al Republicii Moldova (legat) * | 93 |
| Codul de executare (broșat) | 53 |
| Codul de executare (legat) | 81 |
| Codul de procedură civilă al Republicii Moldova (broșat) | 53 |
| Codul de procedură penală al Republicii Moldova (broșat) | 92 |
| Codul muncii al Republicii Moldova (broșat) | 53 |
| Codul muncii al Republicii Moldova (legat) * | 81 |
| Ion Guceac | Constituțiile statelor lumii * |
| | 412 |

| Colecția CARTIER EDUCAȚIONAL | | |
|---|-------------------------------|-----|
| Seria Fizică | | |
| Fizică, clasa a VII-a. Ghidul profesorului | 38 | |
| Fizică, clasa a VIII-a. Ghidul profesorului * | 42 | |
| Fizică, clasa a IX-a | 85 | |
| Fizică, clasa a IX-a/varianta rusă * | 85 | |
| Memorator de fizică, clasele a VI-IX | 9 | |
| Seria Matematică | | |
| Matematica în serios, clasa a I-a. Curs opțional | 22 | |
| Matematica distractivă și aplicată, clasa a II-a. Curs opțional | 22 | |
| Matematica și științe, clasa a III-a. Curs opțional | 25 | |
| Seria Limba română | | |
| Limba română, clasa a IV-a. Caietul elevului | 35 | |
| Limba română, clasa a IV-a. Carte de lecturi | 39 | |
| Limba română, clasa a IV-a. Teste de evaluare sumativă | 25 | |
| Limba română, clasa a IV-a. Manual, ediția a III-a, actualizată | 88 | |
| Limba și literatura română, clasa a VI-a. Caietul elevului | 28 | |
| Limba și literatura română, clasa a VI-a. Lecturi | 28 | |
| Limba română, clasa a VI-a. Manual, ediția a II-a, actualizată | 88 | |
| Seria Limba română, școlile alolingve | | |
| Albinuțe, clasa a III-a. Caietul elevului | 36 | |
| Albinuțe, clasa a III-a. Manual | 85 | |
| Făguraș, clasa a IV-a. Caietul elevului, ediția a III-a | 36 | |
| Făguraș, clasa a IV-a. Manual, ediția a IV-a, actualizată | 88 | |
| Limba și literatura română, clasa a VII-a | 85 | |
| Limba și literatura română, clasa a VIII-a | 85 | |
| Limba și literatura română, clasa a XI-a | 92 | |
| Seria Educație civică | | |
| Educație civică, clasa a XII-a | 72 | |
| Seria Istorie | | |
| Istoria românilor și universală, clasa a XII-a * | 60 | |
| Seria Ghidul dirigintelui | | |
| Ghidul dirigintelui, clasa a II-a* | 47 | |
| Ghidul dirigintelui, clasa a III-a* | 47 | |
| Seria Carte universitară/Auxiliare didactice | | |
| Lilia Grigoroj, Liliana Lazari ș.a. | Contabilitatea întreprinderii | 399 |

Procurați cărți în valoare mai mare de **3000 de lei** și beneficiați de reducere de **20%**.

* Ultimele exemplare